INTRODUCCIÓN A LA ELABORACIÓN DE	PASTAS				
Contenido	Material didáctico				
Introducción					
Sesión 1					
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoor	n				
Encuadre	Manual				
Bienvenida					
1. Introducción al concepto de pasta	Tutorial				
Sesión 2					
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoom					
2. Compuestos de pastas	Esquema visual				
3. Materiales para la elaboración de piezas cerámicas					
3.1 Grupo de materiales arcillosos	Tutorial				
3.3 Grupo fundente	Tutorial				
Desarrollo					
Sesión 3					
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoor	n				
3.2 Grupo estructurante	Tutorial				
4. Métodos de investigación de pastas					
4.1 Método lineal	Tutorial				
4.2 Triaxial	Tutorial				
4.3 Cuadraxial	Tutorial				
Sesión 4					
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoor	n				
5. Investigación básica de pasta cerámica con método cuadriaxal	Faguama visual				
Cuduriaxai	Esquema visual				
Investigación básica de pastas	Guía escrita y visual Tutorial				
Sesión 5	Tutoriai				
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoom					
Elaboración de fichas de contracción	Tutorial				
Elaboración de fichas de deformación	Tutorial				
Sesión 6	Tutoriai				
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoom					
5. Análisis de fichas	Tutorial				
Cierre	. atoriai				
Sesión a distancia y sesión grabada vía zoom					
6. Vocabulario	Documento PDF				
	DOCUMENTO FDI				

Cierre Reflexión

Bibliografía